

Voraussetzungen für die Teilnahme an der Musical-Klasse:

- ✓ Freude an Musik und Spiel
- ✓ Bereitschaft zur Arbeit an der eigenen Stimme
- ✓ Aufgeschlossenheit dafür, sich schauspielerisch darzustellen und körperlich auszudrücken
- ✓ Bereitschaft für ein gemeinsames Erarbeiten von Stücken und deren Aufführung

Wie geht es in der 6. Klasse weiter?

- ✓ Je nach Interessenlage der Schülerinnen und Schüler:
Weiterführung in den **Wahlfachbereichen Theater bzw. Unterstufenchor**
- ✓ Bei entsprechend großer Nachfrage Weiterführung als **Musical-Klasse 6**



Anmeldung für die Musical-Klasse:

Die Anmeldung für die Musical-Klasse erfolgt **bei der Schuleinschreibung im Mai.**

Unterstützt durch



Weitere Informationen:

Jenny Herold, Peter Schuler
Fachschaft Deutsch
jenny.herold@martin-behaim-gymnasium.de
peter.schuler@martin-behaim-gymnasium.de

Hendrik Krüger, Joachim Langmann
Fachschaft Musik
joachim.langmann@martin-behaim-gymnasium.de
hendrik.krueger@martin-behaim-gymnasium.de

 0911 / 231-731 50
www.martin-behaim-gymnasium.de



am
**Martin-Behaim-Gymnasium
Nürnberg**



Musikalische und
schauspielerische Arbeit
im Klassenverband



Musisch-kreatives Unterrichtsprofil
für die 5. und 6. Klasse



Was ist eine Musical-Klasse?

Die Musical-Klasse unterscheidet sich von einer „normalen“ **5. bzw. 6. Klasse** durch eine Stunde mehr Unterricht im **darstellenden Spiel** mit **musikalischer** Förderung.

In diesem Rahmen erkundet und erwirbt jede Schülerin und jeder Schüler in der Gemeinschaft der Gruppe Möglichkeiten des künstlerischen Ausdrucks mit der eigenen Stimme und dem eigenen Körper.

Die zusätzliche Stunde wird von den Schülerinnen und Schülern dafür genutzt, Präsentationstechniken einzuüben. Stimme und Haltung, Bewegung im Raum, der spielerische Umgang mit vorgegebenen oder selbst erarbeiteten Texten oder Musikstücken und natürlich das gemeinsame Spiel stehen dabei im Vordergrund. Die Musical-Klasse läuft **verbindlich in der 5. und optional in der 6. Jahrgangstufe**.

Geeignet für die Musical-Klasse ist jedes Kind, da keine Vorkenntnisse nötig sind. Spaß am Singen, Schauspielen und / oder Tanzen sollte natürlich vorhanden sein. Auch wer Lust auf Eventtechnik und kreatives Mitgestalten hat, ist in dieser Klasse gut aufgehoben.



Warum gibt es am MBG Musical-Klasse?

Musik und Schauspiel selbst „erleben“

- ✓ Wer Musik selbst macht, kann Musik auch leichter begreifen.
- ✓ Wer sich mit Texten auseinandersetzt, sie selber schreibt, sie in Bilder und Szenen umsetzt, gewinnt einen spielerischen Zugang zur Literatur.
- ✓ Musiktheorie und das schauspielerische „Grundhandwerk“ werden hier in und an der Praxis erworben.



„Gemeinsam sind wir stark“

- ✓ Singen und Theaterspielen in der Gemeinschaft fördern Schlüsselqualifikationen wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung.
- ✓ Es entwickelt sich ein umfassenderes Körperbewusstsein.
- ✓ Gemeinsame Auftritte machen Freude und wirken dadurch motivierend.



Auswirkungen auf andere Fächer?

- ✓ Wer aktiv singt, musiziert und Theater spielt, lernt zuzuhören, sich zu konzentrieren, sich einzubringen.
- ✓ Wer gemeinsam mit anderen vor Publikum spielt, baut die Scheu vor der Präsentation ab.
- ✓ Das Erleben der eigenen stimmlichen und nicht-sprachlichen Möglichkeiten beim Singen, Sprechen oder Spielen fördert einen selbstbewussten Umgang mit den individuellen Stärken und Schwächen.
- ✓ Schule wird aktiv mitgestaltet.

Nicht nur für die Schule ...

- ✓ Schüler übernehmen Verantwortung für ihre Sprech- und Singstimme.
- ✓ Geschulte Atem- und Sprechtechnik ist ein Beitrag zur eigenen Gesundheit und führt zu einer besseren sprachlichen Ausdrucksfähigkeit.
- ✓ Singen und Theaterspielen ist eine sinnvolle Freizeitgestaltung auch über den Schulalltag hinaus.
- ✓ Musik machen und Theater spielen fördern die Persönlichkeit.

